













EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD
213 DIBUJO TÉCNICO II. SEPTIEMBRE 2017

CORRESPONDENCIA CON EL PROGRAMA OFICIAL

OPCIÓN A	OPCIÓN B
<p>Ejercicio 1</p> <p>Bloque 1. Geometría y Dibujo técnico.</p> <p><i>Comprende el origen de las curvas cónicas y las relaciones métricas entre elementos, describiendo sus propiedades e identificando sus aplicaciones.</i></p> <p><i>Traza curvas cónicas determinando previamente los elementos que las definen, tales como ejes, focos, directrices, tangentes o asíntotas, resolviendo su trazado por puntos o por homología respecto a la circunferencia.</i></p>	<p>Ejercicio 1</p> <p>Bloque 1. Geometría y Dibujo técnico.</p> <p><i>Transforma por inversión figuras planas compuestas por puntos, rectas y circunferencias describiendo sus posibles aplicaciones a la resolución de problemas geométricos.</i></p> <p><i>Resuelve problemas de tangencias aplicando las propiedades de los ejes y centros radicales, indicando gráficamente la construcción auxiliar utilizada, los puntos de enlace y la relación entre sus elementos.</i></p>
<p>Ejercicio 2</p> <p>Bloque 3. Documentación gráfica y proyectos.</p> <p><i>Dibuja bocetos a mano alzada y croquis acotados para posibilitar la comunicación técnica con otras personas.</i></p> <p><i>Elabora croquis de conjuntos y/o piezas industriales u objetos arquitectónicos, disponiendo las vistas, cortes y/o secciones necesarias, tomando medidas directamente de la realidad o de perspectivas a escala, elaborando bocetos a mano alzada para la elaboración de dibujos acotados y planos de montaje, instalación, detalle o fabricación, de acuerdo a la normativa de aplicación.</i></p>	<p>Ejercicio 2</p> <p>Bloque 3. Documentación gráfica y proyectos.</p> <p><i>Dibuja bocetos a mano alzada y croquis acotados para posibilitar la comunicación técnica con otras personas.</i></p> <p><i>Elabora croquis de conjuntos y/o piezas industriales u objetos arquitectónicos, disponiendo las vistas, cortes y/o secciones necesarias, tomando medidas directamente de la realidad o de perspectivas a escala, elaborando bocetos a mano alzada para la elaboración de dibujos acotados y planos de montaje, instalación, detalle o fabricación, de acuerdo a la normativa de aplicación.</i></p>
<p>Ejercicio 3</p> <p>Bloque 2. Sistemas de representación.</p> <p><i>Comprende los fundamentos o principios geométricos que condicionan el paralelismo y perpendicularidad entre rectas y planos, utilizando el sistema diédrico, como herramienta base para resolver problemas de pertenencia, posición, mínimas distancias y verdadera magnitud.</i></p>	<p>Ejercicio 3</p> <p>Bloque 2. Sistemas de representación.</p> <p><i>Determina la sección plana de cuerpos o espacios tridimensionales formados por superficies poliédricas, cilíndricas, cónicas y/o esféricas, dibujando sus proyecciones diédricas y obteniendo su verdadera magnitud.</i></p>